

Égalité Fraternité

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

## Publication de l'étude « La Dynamique des Ateliers de Fabrication Numérique en France »

Paris, le 24/06/2020

La Direction générale des entreprises (DGE) publie aujourd'hui l'étude « La dynamique des ateliers de fabrication numérique en France. État des lieux et bilan de leurs impacts auprès des entreprises et des territoires ». Initiée par la DGE et fruit d'un partenariat avec l'Agence Nationale de la Cohésion des Territoires (anciennement CGET), cette enquête permet de comprendre le rôle des Ateliers de Fabrication Numérique (AFN), aussi parfois appelés FabLabs, dans l'appui au développement des entreprises et des territoires. Elle formalise également des propositions de politiques publiques appropriées au renforcement et à l'optimisation de ce rôle. Cette étude comprend également un bilan de l'appel à projets de 2013 d'accompagnement de 14 projets de FabLabs sur tout le territoire.

Cette étude, conduite par le groupement Ocalia – Terre d'Avance, est basée sur une trentaine d'entretiens qualitatifs ainsi que sur deux enquêtes en ligne auprès, d'une part, de 105 gestionnaires d'atelier de fabrication numérique et, d'autre part, de 500 utilisateurs de ces lieux. Les résultats de ces travaux confirment l'hétérogénéité du secteur de la fabrication numérique, montrent la réalité mais aussi la diversité des impacts de ces lieux pour l'économie et les territoires et permettent de proposer des mesures d'accompagnement spécifiques et complémentaires aux politiques publiques actuelles.

L'analyse des 105 Ateliers de Fabrication Numérique a permis notamment d'identifier 6 grands archétypes :

- Archétype 1 : les nouveaux espaces de médiation numérique
- Archétype 2 : la place de village 4.0 (FabLab adossé à un tiers-lieu hybride)
- Archétype 3 : les FabLabs génériques
- Archétype 4 : les laboratoires territoriaux d'innovation
- Archétype 5 : les bureaux d'étude et ateliers de prototypage professionnels
- Archétype 6 : les nouveaux espaces de formation numérique

## Direction générale des Entreprises

Anne Virlogeux - 01 79 84 30 70 Pauline Manier - 01 79 84 31 94 Deux de ces archétypes concernent plus particulièrement les entreprises :

- L'archétype 4, les laboratoires territoriaux d'innovation, rassemble des Ateliers de Fabrication Numérique en lien étroit avec les structures de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche, voire portés par elles, disposant d'équipements, de moyens techniques et humains de bonne capacité. Ils ont une vocation à la fois interne, tournée sur la communauté éducative (étudiants, enseignants, chercheurs) et ouverte vers l'extérieur sur le monde économique (entreprises).
- L'archétype 5, les ateliers de prototypages professionnels, regroupe des lieux disposant d'un équipement de capacité professionnelle et/ou de fortes compétences techniques au service de projets économiques notamment innovants et préindustriels, mais également artisanaux. Leur cible prioritaire est clairement l'entreprise. La formation (professionnelle) est une autre composante fréquente de leur modèle de développement.

Enfin, le soutien financier apporté par l'État en 2013 a eu plusieurs effets positifs dont :

- la structuration de certains projets émergents engendrant une accélération de la dynamique des AFN en France;
- la visibilité donnée à ces lieux encore peu connus à l'époque ;
- une notoriété qui leur a permis d'obtenir des financements complémentaires d'autres acteurs institutionnels ;
- enfin, le choix d'un soutien sur l'ingénierie, le matériel et le personnel a été particulièrement apprécié.

En conclusion de ce travail, quinze recommandations sont proposées pouvant faire l'objet d'une nouvelle politique en matière de soutien au développement de ce type de lieux. Ces mesures sont organisées en 4 blocs correspondant à des échelles d'intervention différenciées :

- 1. Rendre visibles les Ateliers de Fabrication Numérique et porter la dynamique au niveau national
- 2. Structurer l'offre
- 3. Stimuler la demande
- 4. Consolider les liens avec les acteurs publics et sécuriser le financement

Le rapport complet, un guide méthodologique à destination des collectivités et des porteurs de projets ainsi que 3 fiches pratiques destinées aux entreprises sont consultables à cette adresse : https://www.entreprises.gouv.fr/etudes-et-statistiques/la-dynamique-des-ateliers-de-fabrication-numerique-france